

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа

в области музыкального искусства

«Народные инструменты»

Срок реализации: 8 (9) лет

Возраст обучающихся: 6,5-18 лет

Цели программы:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства на баяне (аккордеоне);
- создание условий для развития музыкально-творческих способностей учащегося с целью дальнейшего продолжения профессионального музыкального образования.

Задачи:

- овладение знаниями, умениями и навыками игры на баяне (аккордеоне), позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;
 - развитие памяти, музыкального слуха, чувства ритма;
 - формирование у учащихся комплекса исполнительских навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на баяне (аккордеоне) произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;
 - овладение навыками самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтения нот с листа;
 - овладение навыками сценического поведения;
- Воспитание чувства ответственности, развитие коммуникативных способностей детей, формирование культуры общения.

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» направлена на обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства на баяне (аккордеоне); выявление одаренных детей в области исполнительства на баяне (аккордеоне) и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Результатом освоения программы являются следующие знания, умения и навыки:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности баяна для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, а также самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм;
- знание профессиональной терминологии;
- умение читать с листа несложные музыкальные произведения;
- навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, выполнению анализа исполняемых произведений, владению различными видами техники исполнительства, использованию художественно оправданных технических приемов;
- наличие творческой инициативы, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;
- наличие музыкальной памяти, развитого мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;
- наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве солиста.

